

2020



# MODULO LENGUA EXTRANJERA-INGLES GRADO 7°

**GUÍAS Y TALLERES DE LENGUA EXTRANJERA - INGLES PARA EL GRADO SEPTIMO 7°**

**TEACHER(S): MARGARITA TRUJILLO  
HAROLD MIDEROS**



**GUIA DE TRABAJO 1**

ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

<b>EJE TEMÁTICO</b>	<b>VERBO TO BE</b>
---------------------	--------------------

<b>OBJETIVO(S)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante será capaz de usar el verbo to be en todas sus formas y usos.</li> </ul>
--------------------	---

<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad debe ser desarrollada en el cuaderno de apuntes.</li> <li>• La actividad debe ser presentada en clase o en su defecto debe ser enviada en un solo archivo mediante las fotos de la actividad al correo:(escoge el correo de tu profesor) <a href="mailto:haroldinedinco@hotmail.com">haroldinedinco@hotmail.com</a> <b>Harold Mideros</b> <a href="mailto:trujillomargarita2020@gmail.com">trujillomargarita2020@gmail.com</a> <b>Margarita Trujillo</b></li> <li>• Se espera obtener la resolución del taller acorde al tema estudiado.</li> <li>• También para estudiar este tema puedes ir a la página del docente de tu grado <a href="http://www.wix.com/programawhat/guarne">www.wix.com/programawhat/guarne</a> <b>Margarita Trujillo</b> <a href="http://haroldinedinco.wix.com/ingles">haroldinedinco.wix.com/ingles</a> <b>Harold Mideros</b></li> </ul>
-------------------	--

<b>CONTENIDO TEORIA</b>	<p style="text-align: center;"><b>EL VERBO TO BE</b></p> <p>El verbo to be es equivalente al ser o estar del español.          Es el verbo más irregular que tenemos, y también el más usado – así que apréndetelo bien...          En presente, las formas del verbo to be son estos...  <b>I am tall.</b> = Yo soy alto.  <b>You are small.</b> = Tú eres pequeño.  <b>He is Chinese.</b> = Él es chino.  <b>She is a student.</b> = Ella es estudiante.  <b>It is a beautiful day.</b> = Es un día muy bonito.  <b>We are bored.</b> = Nosotros estamos aburridos  <b>They are in the living room.</b> = Ellos están en el salón.</p> <p>Pero como estamos empezando, hoy vamos a ver solo las formas en presente: am, is y are.</p> <p>Antes de seguir con más sobre el verbo to be, vamos a ver los pronombres personales.          Un poco sobre los pronombres personales en inglés          Fíjate en los pronombres personales: I, you, he, she, it, we, they.</p> <p><b>I</b> = yo      <b>You</b> = tú, usted, vosotros, ustedes.      <b>He</b> = él      <b>She</b> = ella      <b>It</b> = se usa para cosas sin género, animales, etc      <b>We</b> = nosotros      <b>They</b> = ellos.</p>
-------------------------	--



**GUIA DE TRABAJO 1**

ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**FORMAS CORTAS DEL VERBO TO BE EN INGLÉS**



2. También podrás revisar este tema mediante la observación del siguiente video en el link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=9p-NhWuuZQ>

**ACTIVIDAD**

1. Revisar y estudiar el contenido al igual que observar el link del video para que tengas claridad del tema
2. Resolver el worksheet de acuerdo a los temas estudiados
3. Los puntos del worksheet van progresivamente aumentando de nivel buscando desarrollar tu comprensión del tema de forma secuencial.
4. Estar pendiente de cuando el docente te diga que presentes la actividad
5. Cualquier duda o inquietud puedes comunicarte con el docente de la materia al correo:  
[haroldinedinco@hotmail.com](mailto:haroldinedinco@hotmail.com) Harold Mideros  
[trujillomargarita2020@gmail.com](mailto:trujillomargarita2020@gmail.com) Margarita Trujillo
6. El **CONTENIDO** es solo para estudio

**WORKSHEET 1**

**SUBJECT : Subject Pronouns and Verb " To Be " PRONOMBRES PERSONALES**

**A) FILL IN THE BLANKS USING "HE, SHE, IT, WE, THEY": (COMPLETE LOS ESPACIOS CON LOS PRONOMBRES PERSONALES "HE, SHE, IT, WE, THEY")**

**Example:** Cat and horse.....they.....

1. Tom .....
2. Jack and I .....
3. books .....
4. sister .....
5. You and Dave .....
6. cheese .....



**GUIA DE TRABAJO 1**

**ÁREA DE:** INGLES

**DOCENTES:** MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**B) FILL IN THE BLANKS USING “AM, IS, ARE, AM NOT, ISN’T, AREN’T” :( COMPLETE LOS ESPACIOS USANDO “AM, IS, ARE, AM NOT, ISN’T, AREN’T”)**

1. He ..... a postman. (+)
2. Newsweek ..... a magazine. (+)
3. I ..... a professional football player. (-)
4. Dave and Adrian ..... sisters. They .....brothers. (- / +)
5. Susan and I ..... teachers. We .....students. (- / +)

**C) CHOOSE THE BEST ANSWER: (ESCOJE LA MEJOR OPCION)**

1. Maggie and Carol ..... good friends.  
a) am            b) are            c) is            d) isn't
2. Sue ..... a science teacher.  
a) are not      b) is            c) are            d) am
3. Mark Steven ..... a student at Kennedy High School. It ..... an old school.  
a) am / is      b) are / is      c) is / am      d) is / is
4. Margarita ..... from Spain. I ..... from Turkey.  
a) is / am      b) are / is      c) am / is      d) is / are
5. You and I ..... at the same age.  
a) am            b) isn't        c) are            d) is

**D) READ THE PASSAGE AND ANSWER THE QUESTIONS: (lea el dialogo y responda las preguntas)**

**Sophia:** I am Sophia Berger. Are you Jordan Turner?  
**Jordan:** Yes, I am. Are you English?  
**Sophia:** Hector is. I am French. Are you from the United States?  
**Jordan:** Yes, I am. Hector, are you from London?  
**Hector:** Yes, I am. Are you from California?  
**Jordan:** No, I am from New York City. Is London a big city?  
**Hector:** Yes, it is a big city. Sophia, are you from Lyon?  
**Sophia:** Yes, I am from Lyon.  
**Hector:** Is Lyon near Florence?  
**Sophia:** No, it isn't. Florence is in Italy.  
**Hector:** Oh, isn't it in France? I am a real fool.  
**Jordan:** No, Hector. Of course you are not a fool! Are you and Sophia students?  
**Hector:** I am a student. She is an actress in France. We are tourists in the United States.  
**Sophia:** Are you a student, Jordan?  
**Jordan:** No, I am not a student. I'm a lawyer. I am on a holiday.

**E) WRITE TRUE OR FALSE: (escribe verdadero o falso)**

**Example:** ....F... Sophia is from the United States.

1. .... Hector isn't from Manchester.
2. .... Jordan is from New York City.
3. .... London is not a big city.
4. .... Florence is in Italy.
5. .... Hector is a student.



ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO  
HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

<b>EJE TEMÁTICO</b>	<b>REGLAS DE LAS TERCERAS PERSONAS EN EL PRESENTE SIMPLE</b>
---------------------	--

<b>OBJETIVO(S)</b>	➤ <i>El estudiante será capaz de Identificar y aplicar las reglas de las terceras personas del presente simple.</i>
--------------------	---

<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>La actividad debe ser desarrollada en el <b>cuaderno de apuntes</b>.</i></li> <li>➤ <i>Elaboración de un poster con la descripción del mejor amigo, apoyado en imágenes o fotografías. Explicar ese poster de forma verbal. <b>Cuando ingresemos a clases.</b></i></li> <li>➤ <i>La actividad debe ser presentada en clase o en su defecto debe ser enviada en un solo archivo mediante las fotos de la actividad al correo:(escoge el correo de tu profesor) <a href="mailto:haroldinedinco@hotmail.com">haroldinedinco@hotmail.com</a> <b>Harold Mideros</b>  <a href="mailto:trujillomargarita2020@gmail.com">trujillomargarita2020@gmail.com</a> <b>Margarita Trujillo</b></i></li> <li>➤ <i>Se espera obtener la resolución del taller acorde al tema estudiado.</i></li> <li>➤ <i>También para estudiar este tema puedes ir a la página del docente de tu grado <a href="http://www.wix.com/programawhat/guarne">www.wix.com/programawhat/guarne</a> <b>Margarita Trujillo</b>  <a href="http://haroldinedinco.wix.com/ingles">haroldinedinco.wix.com/ingles</a> <b>Harold Mideros</b></i></li> </ul>
-------------------	---

<b>CONTENIDO (TEORIA)</b>	<p><b>1. CONJUGACIÓN DEL PRESENTE SIMPLE</b></p> <div style="text-align: center;"> <p style="text-align: center;">Present Simple</p> <p style="text-align: center;">Past      <b>Now</b>      Future</p> </div> <p>La construcción del presente simple (<b>Present Simple</b>) en inglés es realmente fácil, tiene la estructura:</p> <p><b>[SUJETO] + [VERBO] (en infinitivo sin to)</b></p> <p>A tener en cuenta:</p> <p>Si el sujeto es <b>3ª persona del singular</b> (he, she, it) se le añade una "-s" al verbo.        Veamos como ejemplo la conjugación del verbo "<b>to live</b>" (vivir) en presente simple:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Conjugación</th> <th style="text-align: left;">Significado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>I live</b></td> <td>yo vivo</td> </tr> <tr> <td><b>you live</b></td> <td>tú vives</td> </tr> <tr> <td><b>he / she / it lives</b></td> <td>él / ella / ello vive</td> </tr> <tr> <td><b>we live</b></td> <td>nosotros vivimos</td> </tr> <tr> <td><b>you live</b></td> <td>vosotros vivís</td> </tr> <tr> <td><b>they live</b></td> <td>ellos/ellas viven</td> </tr> </tbody> </table>	Conjugación	Significado	<b>I live</b>	yo vivo	<b>you live</b>	tú vives	<b>he / she / it lives</b>	él / ella / ello vive	<b>we live</b>	nosotros vivimos	<b>you live</b>	vosotros vivís	<b>they live</b>	ellos/ellas viven
Conjugación	Significado														
<b>I live</b>	yo vivo														
<b>you live</b>	tú vives														
<b>he / she / it lives</b>	él / ella / ello vive														
<b>we live</b>	nosotros vivimos														
<b>you live</b>	vosotros vivís														
<b>they live</b>	ellos/ellas viven														



**ÁREA DE:** INGLES

**DOCENTES:** MARGARITA TRUJILLO  
HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**CASO ESPECIAL: "-ES" PARA LA 3ª PERSONA**

Para los verbos acabados en "-o", "-sh", "-ch", "-ss", "-x", "-z", "-y" se añade "-es" en lugar de "-s para la 3ª persona del singular".

Veamos a continuación algunos ejemplos:

Verbo	Tercera persona	Significado
to go	he goes	él va
to wish	he wishes	él desea
to reach	he reaches	él alcanza
to express	he expresses	él expresa
to fix	he fixes	él arregla
to kiss	he kisses	él besa
to buzz	he buzzes	él murmulla

**CASO ESPECIAL: "-IES" PARA LA 3ª PERSONA**

Adicionalmente, los verbos acabados en "-y" cuando la "y" no es precedida de una vocal, forman la tercera persona en "-ies".

Verbo	Tercera persona	Significado
to occupy	he occup <u>ies</u>	él ocupa
to study	he stud <u>ies</u>	él estudia

Pero cuidado si la "-y" es precedida por una vocal, la tercera persona se forma con una "-s" (desinencia estándar)

Verbo	Tercera persona	Significado
to buy	he buy <u>s</u>	él compra

2. También podrás revisar este tema mediante la observación del siguiente video en el link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=m0kTGL6Flzg>

**ACTIVIDAD**

1. Revisar y estudiar el contenido al igual que observar el link del video para que tengas claridad del tema
2. Resolver el worksheet de acuerdo a los temas estudiados
3. Los puntos del worksheet van progresivamente aumentando de nivel buscando desarrollar tu comprensión del tema de forma secuencial.
4. Estar pendiente de cuando el docente te diga que presentes la actividad
5. Cualquier duda o inquietud puedes comunicarte con el docente de la materia al correo:  
[haroldinedinco@hotmail.com](mailto:haroldinedinco@hotmail.com) Harold Mideros  
[trujillomargarita2020@gmail.com](mailto:trujillomargarita2020@gmail.com) Margarita Trujillo
6. El CONTENIDO es solo para estudio



ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO  
HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**WORKSHEET**

- Lee detenidamente la siguiente guía
- Completa los espacios colocando la forma del verbo en paréntesis.
- Realiza una lista de nuevo vocabulario con su respectivo significado.

# My best friend, Lucy

**1.** Complete the passage with the verbs in brackets. Use the Present Simple.



I <sup>(1)</sup> am (be) Nadia and the girl in the photo is Lucy Chapman. She <sup>(2)</sup> \_\_\_\_\_ (be) 13 years old and she <sup>(3)</sup> \_\_\_\_\_ (be) my best friend. She <sup>(4)</sup> \_\_\_\_\_ (live) next to me and we <sup>(5)</sup> \_\_\_\_\_ (go) to school together every day. We always <sup>(6)</sup> \_\_\_\_\_ (do) homework in her house because I <sup>(7)</sup> \_\_\_\_\_ (have) two little brothers and they <sup>(8)</sup> \_\_\_\_\_ (be) very noisy.

**Mr. Pots**



We <sup>(9)</sup> \_\_\_\_\_ (love) animals but I <sup>(10)</sup> \_\_\_\_\_ (not have) any pets because mum <sup>(11)</sup> \_\_\_\_\_ (hate) them. Lucy <sup>(12)</sup> \_\_\_\_\_ (have) one rabbit. His name <sup>(13)</sup> \_\_\_\_\_ (be) Mr. Pots. Mr. Pots <sup>(14)</sup> \_\_\_\_\_ (live) in Lucy's shed and he <sup>(15)</sup> \_\_\_\_\_ (eat) carrots and apples. We usually <sup>(16)</sup> \_\_\_\_\_ (play) with him in the afternoons. It <sup>(17)</sup> \_\_\_\_\_ (be) so cute and soft!

My friend Lucy <sup>(18)</sup> \_\_\_\_\_ (like) painting and drawing. She <sup>(19)</sup> \_\_\_\_\_ (want) to be a famous fashion designer when she <sup>(20)</sup> \_\_\_\_\_ (grow) up. She also <sup>(21)</sup> \_\_\_\_\_ (love) maths and <sup>(22)</sup> \_\_\_\_\_ (enjoy) listening to music. She <sup>(23)</sup> \_\_\_\_\_ (collect) pins, drawings and postcards.

She <sup>(24)</sup> \_\_\_\_\_ (not tidy) very often so her room <sup>(25)</sup> \_\_\_\_\_ (be) always a mess!

**Lucy's design**





**GUIA DE TRABAJO 3**






ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO  
HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

<b>EJE TEMÁTICO</b>	<b>ADVERBIOS DE FRECUENCIA</b>
---------------------	--------------------------------

<b>OBJETIVO(S)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudiante será capaz de reconocer los diferentes adverbios de frecuencia.</li> <li>• El estudiante identificará las normas de uso de los adverbios de frecuencia.</li> </ul>
--------------------	---

<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad debe ser desarrollada en el <b>cuaderno de apuntes</b>.</li> <li>• La actividad debe ser presentada en clase o en su defecto debe ser enviada en un solo archivo mediante las fotos de la actividad al correo:(escoge el correo de tu profesor)  <a href="mailto:haroldinedinco@hotmail.com">haroldinedinco@hotmail.com</a> Harold Mideros  <a href="mailto:trujillomargarita2020@gmail.com">trujillomargarita2020@gmail.com</a> Margarita Trujillo</li> <li>• Se espera obtener la resolución del taller acorde al tema estudiado.</li> <li>• También para estudiar este tema puedes ir a la página del docente de tu grado  <a href="http://www.wix.com/programawhat/guarne">www.wix.com/programawhat/guarne</a> Margarita Trujillo  <a href="http://haroldinedinco.wix.com/ingles">haroldinedinco.wix.com/ingles</a> Harold Mideros</li> </ul>
-------------------	---

<b>CONTENIDO (TEORIA)</b>	<p style="text-align: center;"><b>1. ADVERBIOS DE FRECUENCIA</b></p> <p>¿Cada cuánto tiempo estudias gramática inglesa? ¿A menudo? ¿O casi nunca? Un aspecto fundamental cuando aprendemos cualquier idioma es saber <b>concretar cada cuánto tiempo hacemos las cosas</b>. Para ello, en inglés, igual que en español, solemos usar los adverbios de frecuencia:</p> <p><b>A.</b> You're <i>always</i> complaining! (¡Siempre estás quejándote!).  <b>B.</b> I'm very busy so I <i>hardly ever</i> have time to watch TV (Estoy muy ocupado, así que casi nunca tengo tiempo de ver la tele).  <b>C.</b> Easter <i>sometimes</i> falls in March, but it <i>usually</i> falls in April (A veces, el domingo de Pascua cae en marzo, pero por lo general cae en abril).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <b>never</b> </div> <div style="text-align: center;">   <b>sometimes</b> </div> <div style="text-align: center;">   <b>often</b> </div> <div style="text-align: center;">   <b>usually</b> </div> <div style="text-align: center;">   <b>always</b> </div> </div> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: 0;"> <tr> <td style="text-align: center;">100%</td> <td><b>always</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td>usually</td> </tr> <tr> <td></td> <td>frequently</td> </tr> <tr> <td></td> <td>often</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">50%</td> <td><b>sometimes</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td>occasionally</td> </tr> <tr> <td></td> <td>rarely</td> </tr> <tr> <td></td> <td>seldom</td> </tr> <tr> <td></td> <td>hardly ever</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0%</td> <td><b>never</b></td> </tr> </table>	100%	<b>always</b>		usually		frequently		often	50%	<b>sometimes</b>		occasionally		rarely		seldom		hardly ever	0%	<b>never</b>
100%	<b>always</b>																				
	usually																				
	frequently																				
	often																				
50%	<b>sometimes</b>																				
	occasionally																				
	rarely																				
	seldom																				
	hardly ever																				
0%	<b>never</b>																				





**GUIA DE TRABAJO 3**

ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**¿QUÉ REGLAS SIGUEN ESTOS ADVERBIOS?**

Las reglas más importantes referentes a los adverbios de frecuencia en inglés tienen que ver con la posición que ocupan dentro de la oración, dependiendo del tipo de verbo:

Tipo de verbo	Verbo “to be”	Resto de verbos
Ejemplo	<i>You are <b>always</b> late</i> (Siempre llegas tarde).	<i>I <b>usually</b> work on Tuesdays</i> (Normalmente trabajo los martes).
Posición del adverbio	Después del verbo “to be”.	Antes del verbo.

2. También podrás revisar este tema mediante la observación del siguiente video en el link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=MoO3D00z-ck>

**ACTIVIDAD**

1. Revisar y estudiar el contenido al igual que observar el link del video para que tengas claridad del tema
2. Resolver el worksheet de acuerdo a los temas estudiados
3. Los puntos del worksheet van progresivamente aumentando de nivel buscando desarrollar tu comprensión del tema de forma secuencial.
4. Estar pendiente de cuando el docente te diga que presentes la actividad
5. Cualquier duda o inquietud puedes comunicarte con el docente de la materia al correo:  
[haroldinedinco@hotmail.com](mailto:haroldinedinco@hotmail.com) Harold Mideros  
[trujillomargarita2020@gmail.com](mailto:trujillomargarita2020@gmail.com) Margarita Trujillo
6. El **CONTENIDO** es solo para estudio

**WORKSHEET**

**A. PUT THE ADVERBS OF FREQUENCY IN THE CORRECT PLACE (reescriba las oraciones con el adverbio de frecuencia en el lugar correcto)**

- 1.-Yolanda and Sue are very polite. (usually)
- 2.-We go to the theatre. (sometimes)
- 3.-My teacher punishes me. (occasionally)
- 4.-Julia buys fashion magazines. (never)
- 5.- Victoria takes her dog for a walk. (always)



**GUIA DE TRABAJO 3**

**ÁREA DE:** INGLES

**DOCENTES:** MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

**B. ANSWER THESE QUESTIONS USING A FREQUENCY ADVERB. (Responda las preguntas usando adverbios de frecuencia)**

- 1.- How often do you visit your grandparents? .....
- 2.- How often do you sing in the shower? .....
- 3.- How often do you cut your nails? .....
- 4.- How often does your best friend phone you? .....
- 5.- How often do you tell lies? .....

**C. WRITE SENTENCES IN SIMPLE PRESENT USING THESE WORDS: (ordene las oraciones que están en desorden)**

- 1.- Pamela /her bedroom/on Saturdays/often/clean.  
.....
- 2.- Elisa /does/the laundry/ frequently.  
.....
- 3.-My sister /does/my make-up/sometimes.  
.....
- 4.- plays bowling/ Helen/with me/rarely.  
.....
- 5.- helps/his wife/in the kitchen/ Martin/always.  
.....
- 6.-plays football/at school/ Fiona/ never  
.....
- 7.- John /works/ as a waiter/ occasionally.  
.....
- 8.- runs / in the park/ Daniel/seldom  
.....
- 9.-You/go/to the dentist/sometimes.  
.....




**GUIA DE TRABAJO 4**

ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

<p><b>EJE TEMÁTICO</b></p>	<p><b>READING COMPREHENSION WITH PRESENT TENSE</b></p>
<p><b>OBJETIVO(S)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar en el estudiante la capacidad de interpretar textos en la segunda lengua y comprender lo que lee.</li> </ul>
<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actividad debe ser desarrollada en el <b>cuaderno de apuntes</b>.</li> <li>La actividad debe ser presentada en clase o en su defecto debe ser enviada en un solo archivo mediante las fotos de la actividad al correo:(escoge el correo de tu profesor)  <a href="mailto:haroldinedinco@hotmail.com">haroldinedinco@hotmail.com</a> <b>Harold Mideros</b>  <a href="mailto:trujillomargarita2020@gmail.com">trujillomargarita2020@gmail.com</a> <b>Margarita Trujillo</b></li> <li>Se espera obtener la resolución del taller acorde al tema estudiado.</li> <li>También para estudiar este tema puedes ir a la página del docente de tu grado  <a href="http://www.wix.com/programawhat/guarne">www.wix.com/programawhat/guarne</a> <b>Margarita Trujillo</b>  <a href="http://haroldinedinco.wix.com/ingles">haroldinedinco.wix.com/ingles</a> <b>Harold Mideros</b></li> </ul>
<p><b>CONTENIDO (TEORÍA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La <b>comprensión lectora</b> es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.</li> </ul>
<p><b>ACTIVIDAD</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Revisar y estudiar el contenido al igual que observar el link del video para que tengas claridad del tema</li> <li>Resolver el worksheet de acuerdo a los temas estudiados</li> <li>Los puntos del worksheet van progresivamente aumentando de nivel buscando desarrollar tu comprensión del tema de forma secuencial.</li> <li>Estar pendiente de cuando el docente te diga que presentes la actividad</li> <li>Cualquier duda o inquietud puedes comunicarte con el docente de la materia al correo:  <a href="mailto:haroldinedinco@hotmail.com">haroldinedinco@hotmail.com</a> <b>Harold Mideros</b>  <a href="mailto:trujillomargarita2020@gmail.com">trujillomargarita2020@gmail.com</a> <b>Margarita Trujillo</b></li> <li>El <b>CONTENIDO</b> es solo para estudio</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b><i>SIMPLE PRESENT</i></b></p> <p style="text-align: center;">READ THE TEXT (lee el texto)</p> <p>My name is Annie and this is what I normally do. I love to walk on the mountain. During the week I wake up early and go for a small walk on the mountain. I usually go with my father or my brother. We like to get some fresh air before we start our day. We live in the country far away from the city. We think that our country life is wonderful because we are away from the noise and pollution of the</p> 



**GUIA DE TRABAJO 4**

ÁREA DE: INGLES

DOCENTES: MARGARITA TRUJILLO

HAROLD ALBERTO MIDEROS NARVAEZ

city. We often walk for about one-half hour and then return to our home. I always take my bus after our walk and at about 8:30 a.m. and arrive at at school at 9:00 a.m. My father takes his car and goes to town to work. He works at a veterinary clinic. He is a vet and loves to help animals. We have 3 dogs and two cats.

On the week end we wake up early and go for a hike on the mountain. It is so nice to smell the fresh air and see the wild animals. We stay there for about three hours and bring our lunch with us. As you can see my family loves nature.

**ANSWER THESE QUESTIONS (responde estas preguntas)**

1. What does Annie love to do? .....
2. Who does she walk with? .....
3. Where does she live? .....
4. How long does she walk ? .....
5. What time does she arrive at school? .....
6. Where does her father work? .....
7. What do they do on the week end? .....

**ANSWER TRUE OR FALSE (verdadero o falso)**

1. Annie is a vet. (T) ..... (F).....
2. Annie does not like the mountain. (T) ..... (F).....
3. Annie lives in the city. (T) ..... (F).....
4. Her father is a farmer. (T) ..... (F).....
5. They seldom walk on the mountain. (T) ..... (F).....

**COMPLETE (completa con el verbo en paréntesis)**

Fill in the gap with the right tense of the verb.

Annie \_\_\_\_\_ (like) to walk on the mountain. During the week she \_\_\_\_\_ (wake up) early and \_\_\_\_\_ (go) for a small walk. She usually \_\_\_\_\_ (go) with her father and brother. She \_\_\_\_\_ (like) to get some fresh air. She \_\_\_\_\_ (live) in the city.  
 She always \_\_\_\_\_ (take) the bus at 8:30. A.m. and \_\_\_\_\_ (arrive) at school at 9:00 a.m. Her father \_\_\_\_\_ (take) his car and \_\_\_\_\_ (go) to town to work.  
 He \_\_\_\_\_ (work) at a clinic. He \_\_\_\_\_ (love) animals.  
 They \_\_\_\_\_ (like) to go to the mountain on the week end and \_\_\_\_\_ (see) the animals.  
 Annie \_\_\_\_\_ (stay) there for about three hours with her family. Annie's family \_\_\_\_\_ (love) nature.